

Opracowała:

Ewa Prokuska

Temat kompleksowy:

Wielkanoc (propozycja edukacyjna dla grupy III od 06 kwietnia do 10 kwietnia 2020r.)

Cele do realizacji:

- dostrzeganie elementów humoru i fantazji w dziecięcej wyliczance, wierszu
- rozumienie umownych znaczeń rekwizytu i umiejętne posługiwanie się nim w odgrywanej scenie
- doskonalenie spostrzegawczości wzrokowej, umiejętności rozpoznawania liter (przy pomocy osoby dorosłej) podczas zabaw przygotowanymi materiałami z serii *Czary z drukary*
- doskonalenie umiejętności posługiwania się liczebnikami głównymi i porządkowymi
- aktywne uczestnictwo w zabawach badawczych, eksperymentach pozwalających dzieciom poznawać otaczającą rzeczywistość
- rozwijanie ekspresji muzycznej, plastycznej, dziecięcej kreatywności
- uczestniczenie w zabawach zręcznościowych, ruchowych kształtujących prawidłową postawę ciała
- doskonalenie sprawności aparatu artykulacyjnego, dbanie o poprawne wymawianie głosek
- doprowadzanie podjętej czynności do końca zachowując ład i porządek wokół własnego miejsca pracy
- kształtowanie słuchu fonematycznego, doskonalenie sprawności drobnych ruchów rąk przygotowujących dzieci do nauki czytania i pisania
- pozbywanie się ewentualnych napięć, niepokoju poprzez zajęcie się zabawami edukacyjnymi

1.Powitanie

Dzieci wraz z osobą dorosłą witają się słowami rozpoczynając wspólną zabawę
*Witam cię, witam cię mamy dzisiaj dobry dzień,
uśmiech mam tobie dam, tobie dam,*

ram, tam, tam, ram, tam, tam (wypowiadając te słowa dzieci rytmicznie klaszczą 6 razy)

2. Zabawa *Kurczątka*

Osoba dorosła przygotowuje kilka kubeczków np. po jogurtach odwraca je w ten sposób, by ukryć kurczątka pod jednym z nich (kurczątka może być umownie żółty pomponik, klocek, lub żółty pojemnik po jajku- niespodziance). Dziecko wraz z rodzicem mówią wyliczankę, po czym dziecko wskazuje, gdzie ukryło się kurczątka. Następuje zmiana ról każdorazowo jednak mówimy wspólnie wyliczankę rozwijając pamięć dziecka, umiejętność artykułowania wszystkich głosek oraz skupiania uwagi na danej czynności.

*Kurczątka, kurczątka w koszyczku było
Malutką dziureczką powychodziło
Widziałeś chłopczyku, widziałem panie
Malutką dziureczką patrzyłem na nie.*

Z jajka - niespodzianki, lub pustej plastikowej butelki można zrobić marakasy wysypując ryż lub kaszę o środka plastikowych pojemników. Z tak wykonanym instrumentem można do tekstu wyliczanki ułożyć własny akompaniament.

3. Zabawa ruchowa *Poranna gimnastyka*

Dzieci wraz z osobą dorosłą wykonują ćwiczenia odzwierciedlając za pomocą ruchów ciała tekst:

*Prawą ręką wypad w przód
i rączkami zawiąż but,
powrót, przysiad, dwa podskoki
w miejscu bieg i skłon głęboki
wymach rączek w tył, do przodu
i rannego nie czuć chłodu.*

4. Eksperymenty z jajkami (instruktaż znajduje się w przygotowanym do tematu *Wielkanoc* załączniku)

Oto polecane doświadczenia:

- Budowa jajka
- Jak oddzielić żółtko od jajka
- Skaczące jajko

5. Zabawa zręcznościowa *Szybko i ostrożnie*

Dziecko otrzymuje od rodzica łyżkę i wydmuszki lub piłeczki do tenisa stołowego (mogą być kulki zrobione z gazety owiniętej folią aluminiową). Dziecko ustawia się na wyznaczonej linii startu. Na mecie przygotowujemy koszyczek lub miskę i ostrożnie odkładamy niesione na łyżce jajka. Punkt przyznajemy tylko wówczas, gdy pokonamy drogę od startu do mety bez upadku jajeczka na podłogę. Przeliczamy jajeczka w koszyku (najpierw dziecko samodzielnie, potem razem z rodzicem). Następuje zmiana ról.

(Zabawa jest podobna do tej, w którą bawiliśmy się na boisku sportowym jesienią, wówczas zanosiliśmy na łyżce orzechy wiewiórce).

6. Inscenizacja wiersza J. Świąteczkiej pt. *Wesoły zajac*

Rodzic czyta dziecku tekst wiersza:

*Pewien wesoły zajac
nazywał się Robert Skok.
Przy różnych zajęczych zajęciach
skakał na wprost i w bok.
Poszedł do domu Kury
z farbą i pędzlem burym.
Chciał mieć pisanki na święta,
a pomalował pisklęta.
Kury akurat nie było,
tak się szczęśliwie złożyło.
Wyniósł więc jajka na łąkę,
malował pod niebem i słońkiem.
Ledwo skończył malowanie,
rozległo się pukanie.
Co to za harmider taki?
Wykluwają się kurczaki:
pierwszy z czerwoną kokardą,
drugi z zieloną falbanką,
trzeci fioletowy,
czwarty cały różowy,
piąty żółty, o dziwo,
szósty – szóstego nie było.
Nastąpiło wielkie gdakanie.*

*Wtem deszczyk spadł niespodzianie.
Wiosenny deszcz, kapuśniaczek.
I żółty był każdy kurczaczek.*

W celu przedstawienia tekstu wiersza w atrakcyjny dla dziecka sposób należy wspólnie wykonać kukielki: zająca, kurczątka, pisanek zgodnie z jego treścią. Namalowane i wycięte sylwety można umieścić na patyczku.

Dzieci odtwarzając treść wiersza, czytanego ponownie przez rodzica, manipulują odpowiednią kukielką doskonaląc umiejętność koncentracji uwagi, oraz logicznego myślenia. Podejmują próbę interpretacji utworu, dostrzegając humorystyczne elementy w jego treści.

7. Ćwiczenia rozwijające umiejętności grafomotoryczne

W załączniku znajdują się karty przedstawiające bociana, motyla, pisklę, pszczołę, ślimaka, zająca, żabę, jeża. Zadanie polega na narysowaniu po śladzie dwóch wybranych przez dziecko zwierząt (można wykonać po 1, lub 2 zwierzęta każdego dnia pamiętając o systematycznym, codziennym wypracowywaniu umiejętności przygotowujących pięciolatkę do rozpoczęcia nauki pisania). Z pomocą osoby dorosłej można również odszukać rozsypane litery, z których powstał dany wyraz.

Proszę, aby dziecko samodzielnie spróbowało wyodrębnić pierwszą głoskę rozpoczynającą dane słowo (jest to umiejętność, która będzie przydatna w przygotowywaniu dzieci do nauki czytania). Chętne dzieci mogą spróbować wyodrębnić nie tylko pierwszą głoskę w słowach: bocian, pisklę, pszczoła, ślimak, zając, żaba, jeż, ale i ostatnią głoskę (jest to zadanie trudniejsze).

8. Ewaluacja zajęć *Kuferek*

Dzieci wyjmują z kufereka, pudełka przedmioty wykorzystywane podczas tygodniowych zabaw prezentowanych w scenariuszu. Mają możliwość swobodnej wypowiedzi dotyczącej swoich odczuć, spostrzeżeń, przeżyć wiążących się z uczestnictwem w każdym z działań.