

Temat kompleksowy: BAJKI I BAŚNIE

Cele do realizacji:

- Rozwijanie zainteresowania książkami
- Kształtowanie umiejętności wypowiadania się na temat ulubionej książki
- Wdrażanie do szanowania książek
- Kształtowanie postawy odpowiedzialności za książki
- Zapoznanie z kolejnymi działaniami człowieka prowadzącymi do powstania książki
- Doskonalenie umiejętności liczenia ; ustalanie równoliczności ; stosowanie pojęć mała-duża, gruba-cienka
- Doskonalenie słuchu fonematycznego
- Rozwijanie koordynacji ruchowej , ogólnej sprawności
- Czerpanie radości ze wspólnej zabawy
- Rozpoznawanie wybranych bajek na obrazku
- Utrwalanie treści popularnych bajek
- Rozwijanie sprawności manualnej i pomysłowości

1. Zagadka – wprowadzenie do tematu

Ma okładkę kolorową,
w środku kartki z obrazkami.
Oraz bajki, które mama
tobie czyta wieczorami.

2. **„Książeczki dla dzieci”** – oglądanie książeczek ilustrowanych dla dzieci. Drodzy rodzice porozmawiajcie z dzieckiem : co to jest książka? Do czego służą książki? Z czego składa się książka? (okładka na której jest tytuł, autor, ilustracje, które wykonuje ilustrator, numery stron ...). Wyjaśnijcie pojęcia autor, ilustrator.

Ja jestem książka

Ja jestem książka,



Twój przyjaciel szczery.

Na moich kartach
rysunki, litery.



Na tych rysunkach

ptaki,
pola,



rzeki,



kwiaty sprzed domu



i księżyc daleki.



A znów litery
zbierają się w słowa,

LITERY

ze słów tych snuje się
baśń kolorowa.



Ja jestem książka,



Twój przyjaciel dobry.

Witam cię słońcem



o poranku modrym,

żegnam wieczorem,
kiedy niebo w gwiazdach.



Ja opowiadam
o wioskach i miastach,



o złotym jabłku,



o ziarenku maku,
o płótych wróblach



i odważnym strachu.



Ja jestem książka,
Twój przyjaciel mądry.



Ja Cię prowadzę
przez morza i lądy.



Wędruję z Tobą w świat
krajem wzdłuż Wisły,



lasem zielonym



i polem złocistym.



Uczę Cię szukać
na stawie łabędzi.



Pod świerkiem szyszek,



pod dębem żółodzi.



Tadeusz Kubiak

3. „Jak powstaje książka?”

Dzisiaj się dowiemy jak książki powstają i jaką drogę do nas przemierzają.
Gdy **pisarz** ma już pomysł na książkę, to jest już dobry początek.

Wszystko dokładnie zapisuje, a w jego rękopisie znajdziemy wiele notatek.
Potem wystarczy dokładnie pomysły na komputerze przepisać.

Ale na tym nie koniec, musicie jeszcze dalej posłuchać... Całymi godzinami, dniami, a czasem miesiącami dzieło swe pisarz dopracowuje, a gdy jest już gotowe wydawcy go prezentuje.

W **wydawnictwie** dużo pracy zatem mają, bo książkę pisarza dokładnie przeglądają, sprawdzają... Recenzent poprawki nanosi sprawnie, a **ilustratorzy** obrazki do książki rysują ładnie.

Gdy książka jest już gotowa, pora na drukowanie. W wielkiej **drukarni** maszyny rozpoczynają drukowanie i tak tysiące książek powstanie.

Teraz do **księgarni** pozostanie wydawcy już rozesłanie. W księgarni książkę możemy zakupić, a w bibliotece możemy ją wypożyczyć. Lecz gdy ją już **czytelniku** przeczytamy, to w kącie nie rzucamy, ale na półkę ładnie odkładamy.

„Jak powstaje książka?” - historyjka obrazkowa



4. Czy znasz te bajki? – rozpoznawanie bajek po ilustracjach











5. **„Mój ulubiony bohater bajkowy”** – rozwiązywanie zagadek.

Była królewną, w lesie mieszkała
i krasnoludkom pomagała.

Kot to niezwykły, kot bajkowy,
na głowie kapelusz, na plecach płaszcz nowy.
No i buty długie czerwone,
z wielką dumą noszone.

Miód to jego przysmak, z nim się nie rozstaje,
Dla prosiaczka i królika też go czasem daje.

Mała dziewczynka w czerwonej czapeczce,
i wilk z długimi uszami, to bajka którą od dawna znamy.

Jaka to dziewczynka ma roboty wiele,
a na pięknym balu gubi pantofelek.

6. **„Gdzie są rymy?”** – zabawa słowna- po wypowiedzeniu krótkiej rymowanki, dziecko wskazuje wyrazy rymujące się.

Koło rzeki chodzi kaczka,
jest zmęczona nieboraczka.

Baran zjada smaczną trawę,
Ma ochotę na zabawę.

Krasnoludki podskakują,
zaraz obiad przygotowują.

Gąski pasą się na łące,
a słońce przygrzewa gorące.

7. **Zabawy i ćwiczenia z literą „C”** – wykonanie ćwiczeń w *Kartach pracy, cz.3, s.60.*

Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, których nazwy zawierają głoskę „c”- dzieci oglądają ilustrację i wymieniają nazwy zawierające głoskę c: cukierki, cebula, cytryna, cyrk, cena, cegły.

Wyeksponowanie wyrazu podstawowego „cebula” oraz obrazka przedstawiającego cebulę. Analiza i synteza słuchowa wyrazu „cebula” - wybrzmiewanie sylab i głosek, wypowiadanie sylab połączone z klaskaniem, wypowiadanie kolejnych głosek wyrazu cebula, liczenie sylab, głosek w wyrazie cebula.

Budowanie modelu wyrazu cebula z wykorzystaniem nakrywek czerwonych i niebieskich (liczenie samogłosek i spółgłosek w wyrazie cebula).

8. **Zabawa matematyczna „w księgarni”** – liczenie i ustalanie równoliczności poprzez wymianę jeden do jednego.

Na dwóch stołeczkach ustawiamy książki. Na pierwszym możemy ułożyć duże, na drugim małe, możemy przyczepić napis *Księgarnia*. Rodzic wyjaśnia dziecku zasadę zabawy – *to miejsce to księgarnia – wskazuje na stoliki, książki, napis. Rodzic stoi przy stoliku będzie sprzedawać książki. Daje dziecku np. fasolki, za które będzie mógł kupić wybrane książki. Dziecko głośno przelicza swoje fasolki i staje przed wybranym stolikiem. Może kupić jedną książkę za jedną fasolkę. Fasolki wrzucają na wcześniej przygotowane tacki lub pudełka (może wymienić fasolkę za książkę). Gdy wszystkie książki zostaną wykupione dziecko liczy ile ma książek, określa ile kupiło małych książek, ile dużych.*

9. **Praca plastyczna-** zakładka do książki



Potrzebne będą: arkusze kolorowego papieru z bloku technicznego, linijka i ołówek, klej, nożyczki.

Na białej kartce papieru rysujemy szablon, którego użyjemy potem do stworzenia różnokolorowych zakładek. Oto kilka ciekawych propozycji.



10. Zabawy ruchowe.

Małe - duże

Na dywanie rozkładamy kolorowe obręcze . Wewnątrz nich umieszczamy książki małe i duże. Słuchamy piosenki. Podczas trwania utworu, dziecko swobodnie porusza się po dywanie. Na pauzę w muzyce podajemy hasło: *duże* lub *małe*, a zadaniem dziecka jest ustawić się przy obręczy, wewnątrz której znajduje się odpowiednia wielkość książki.

Książka

Dziecko otrzymuje małą książeczkę, którą kładzie na głowie i stara się ją utrzymać w tej pozycji , podczas gdy jeden z rodziców wydaje kolejno polecenia: *obracamy się, tańczymy, chodzimy bokiem, kucamy, itp.*

Droga do krainy bajek

Przez środek pokoju układamy długą skakankę w dowolnym kształcie. Dziecko drobnymi krokami idzie po skakance „po krętej drodze do krainy bajek”. Nie wolno wypaść przed, ani za skakankę. Podczas powtórzenia zabawy można zmienić położenie skakanki.

Krasnoludki

Dziecko maszeruje w rytm muzyki. Na hasło: *Mały krasnoludek* wykonuje siad podparty i chwyta się za pięty. Na hasło: *Duży krasnoludek* wspina się na palce.

Szukamy pantofelka Kopciuszka

Wyznaczamy jedną osobę, która szuka swojego kapcia- pantofelka. Osoba ta zakrywa oczy, a pozostali w tym czasie chowają jej kapeć. Wskazówką dla szukającego dziecka jest hasło: *ciepło, zimno*

Kot w butach

Dziecko chodzi na czworakach, robi koci grzbiet. Na hasło: Kot w butach, dziecko wstaje i chodzi unosząc wysoko kolana.

Baba Jaga patrzy

Jedna osoba jest Baba Jagą, pozostałe osoby stoją w wyznaczonym miejscu. Baba Jaga jest odwrócona tyłem, zakrywa oczy rękami i powtarza słowa: „*Raz, dwa, trzy Baba Jaga patrzy*”. W tym czasie pozostałe osoby biegną w jej stronę. Baba Jaga po tych słowach odwraca się, wtedy należy zatrzymać się w miejscu i nie poruszać się. Baba Jaga chodzi i patrzy czy nikt się nie rusza (może rozśmieszać nieruchomo stojące dzieci). Ten kto się poruszy idzie na początek, a reszta pozostaje na swoim miejscu. Baba Jaga ponownie wypowiada formułkę. Ten, kto pierwszy dobiegnie do Baby Jagi, wygrywa.